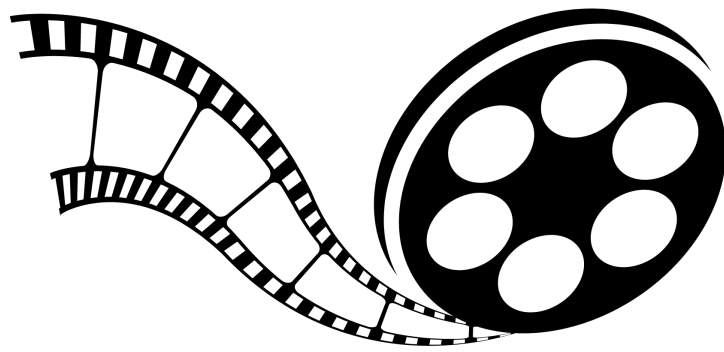


PAS DES NÔTRES

LE FILM



HOUSE FILMS

LAUSANNE

Un film de Thibaud PIGUET

QUI SOMMES-NOUS ?

House Films Lausanne (HFL), est une association à but non lucratif créée en 2020 par trois jeunes passionnés de cinéma qui a pour but de produire des films entre jeunes passionnés. Tous nos films sont entièrement gérés par des jeunes et ont pour but de promouvoir le cinéma jeunesse dans le canton de Vaud.

Ayant déjà réalisé plusieurs courts-métrages, nous sommes sur les débuts de notre troisième film intitulé « PAS DES NÔTRES », qui est une fiction policière.

Les responsables du projet sont :

- Thibaud Piguet (16.07.2008 - 14 ans) responsable de l'organisation administrative du projet.
- Alexandre Goldschmidt (30.01.2007 - 16 ans) responsable des effectifs techniques sur les tournages.

Les autres participants de l'équipe technique ainsi que les comédiens habitent en majorité dans le canton de Vaud, sauf deux exceptions. Les principales personnes sont :

Valentin Tempia	14.05.2009 - 13 ans	Lausanne (VD)
Alexandre Levêque	28.10.2009 - 13 ans	Lausanne (VD)
Solane Vecchione	24.10.2008 - 14 ans	Lausanne (VD)
Jean Mouflard	20.07.2008 - 14 ans	Lausanne (VD)
Arsène De Tribolet	14.10.2008 - 14 ans	Lausanne (VD)
Leo Lopes	01.09.2009 - 13 ans	Renens (VD)
Ines Ammar	20.02.2008 - 15 ans	Genève (GE)
Timothée Duc	27.12.2007 - 15 ans	Fribourg (FR)

Personne responsable et majeure :

Jérôme Piguet 20.07.1965 - 57 ans

Av. de Rumine 53 1005 Lausanne



BUT DE NOTRE PROJET :

Notre projet purement bénévole a pour but de faire se rejoindre des jeunes passionnés du monde audiovisuel ainsi que de leur faire découvrir le monde du cinéma.

Sur notre projet PAS DES NÔTRES, nous sommes :

- 10 comédiens
- 2 responsables
- 1 trésorier

Ce qui fait déjà 13 jeunes passionnés. Et ça ne s'arrêtera pas là, nous comptons bien s'agrandir !

NOS ÉTAPES DE PRODUCTION :

Nous prévoyons de tourner nos différentes scènes jusqu'à fin juillet 2023 et de pouvoir commencer la post-production durant les mois de juillet, août et septembre pour pouvoir projeter le film en salle courant octobre.

Mois	Activité
MARS- JUILLET 2023	Différents tournages *
JUILLET - SEPTEMBRE 2023	Post-production
AOÛT - OCTOBRE 2023	Publicité
OCTOBRE 2023	Projection du film en salle **

* Les tournages en lieux publics feront l'objet de demande de manifestation auprès de la municipalité concernée.

**Une demande de manifestation sera effectuée auprès de la ville de Lausanne.

LA PREMIÈRE :

Un film ne peut se dérouler sans une avant-première, c'est pourquoi nous prévoyons d'effectuer l'avant-première dans la salle « Paderewski ». La ville de Lausanne pourrait nous mettre cette salle gratuitement à notre disposition.

Lors de cette première, nous prévoyons de proposer une vente de boissons ainsi que de quelques snacks. Bien évidemment, aucun alcool ou spiritueux ne sera vendu lors de cette première et aucun partenariat avec des marques de ce type ne sera envisagé. Les entrées seront ouvertes à tout public.

NOTRE BUDGET :

Catégorie	Détail	Prix	Quantité	Budget total (déjà financé)	à financer
Vidéo	MONACOR RX-TX	204	1	204	204
	Grue	260	1	260	260
	Écrans externes	50	3	150	150
	Objectif Sony	450	1	450	450
	Divers : caméras, objectifs, etc.	6'500	1	6'500	-
Son	Suspension rode SMR-4	45	1	45	45
	Wireless go II	260	2	520	520
	Micro cravates 2 pièces	44	2	98	98
	Divers : Câbles, micros, enregistreurs.	800	1	800	-
Catering	Catering journée funérailles	15	50	750	750
	Catering tournages généraux	100	1	100	100
	Boisson et apéro première	500	1	500	500
Administratif	Hôtel tournage	100	4	400	400
	Demandes autorisation tournage	60	3	180	180
	Tentes	40	3	120	120
	Tables pliantes	55	2	110	110
	Talkie walkie 2 pièces	95	2	190	190
	Salle Paderewski (offert par la ville de Lausanne)	1'740	1	1'740	-
Costumes	Location costumes	300	1	300	300
	Achats costumes	100	1	100	100
	Divers : gilets par balle, etc.	650	1	650	-
Rangements	Caisse Rako	35	10	350	350
Divers	Divers & Imprévus (+/-10 %)	1'483	1	1'483	1'483
TOTAL DU BUDGET				16'000	
Déjà financé				9'690	
À financer					6'310

Au vu des prix de location, nous avons privilégié l'achat du matériel mentionné ci-dessus.

Sachant également que nous comptons faire d'autres productions audiovisuelles par la suite, ce matériel qui sera acheté est un investissement à long terme plutôt qu'une dépense unique à fonds perdus.

Nous avons par ailleurs pris contact avec le bureau culturel ainsi que l'association des Jeunes Vidéastes (A.J.V.) pour nous renseigner sur la possibilité de nous procurer à l'achat du matériel auprès d'eux, mais leur matériel ne convenait pas à nos recherches.

De plus, nous garantissons qu'aucun partenariat quel qu'il soit ne sera effectué avec des marques d'alcool ou de cigarette. Il s'en fera de même pour la première, nous ne ferons aucun partenariat avec ce type d'entreprise.

Nos ressources de financement restant

Financement	Somme (CHF)	STATUT	Spécifications
Ville de Lausanne	2'100	En discussion	Mise à disposition gratuite de la salle Paderewski (valeur 1740 CHF)
DGEJ	3'000	En discussion	
Dons / Partenariats	1'160	En recherche	
En caisse	50	En caisse	
TOTAL	6'310		

Nos sponsors matériels

Nom	Type	Domaine d'activité
Dupertuis	Réductions / gratuits	Musique / électronique
Blow back shop	Réduction	Jeu d'Airsoft
High Tech Computer	Réduction	Électronique
Cabinet du Dr. Claudine Matile Piguet	Prêt du cabinet pour tournages	Gynécologie /obstétrique

POURQUOI NOUS SOUTENIR ?

Accompagner des jeunes passionnés à réaliser leurs projets et déjà une première étape.

Notre ambition est de projeter le film dans une grande salle à Lausanne et accueillir jusqu'à environ 400 personnes pour notre première. Le court-métrage sera ensuite diffusé sur des plateformes internet tel que YouTube, Vimeo.

Ce projet est une occasion pour nous de développer nos compétences en matière de réalisation, d'acting, d'organisation dans le domaine du cinéma et aussi de permettre à une communauté de passionnés de réaliser leurs projets.

Tous nos fonds seront utilisés à des fins définies, achat de matériel (détaillé dans le budget). En aucun les financements de notre projet seront distribués de manière individuelle



NOS COORDONNÉES DE CONTACT :

Président et Réalisateur
Thibaud Piguet
021 311 13 62 / 079 959 34 06
thibaudpiguet.hfl@gmail.com

Secrétaire et Assistant Réalisateur
Valentin Tempia
valentintempia.hfl@gmail.com
housefilmslausanne@gmail.com

Trésorier
Jean Mouflard
housefilmslausanne@gmail.com

Responsable équipe Technique
Alexandre Goldschmidt
079 500 60 86
alexandregoldschmidt.hfl@gmail.com

Nos sponsors :



HIGH TECH
computer

Cabinet Dr. Claudine Matile Piguet